

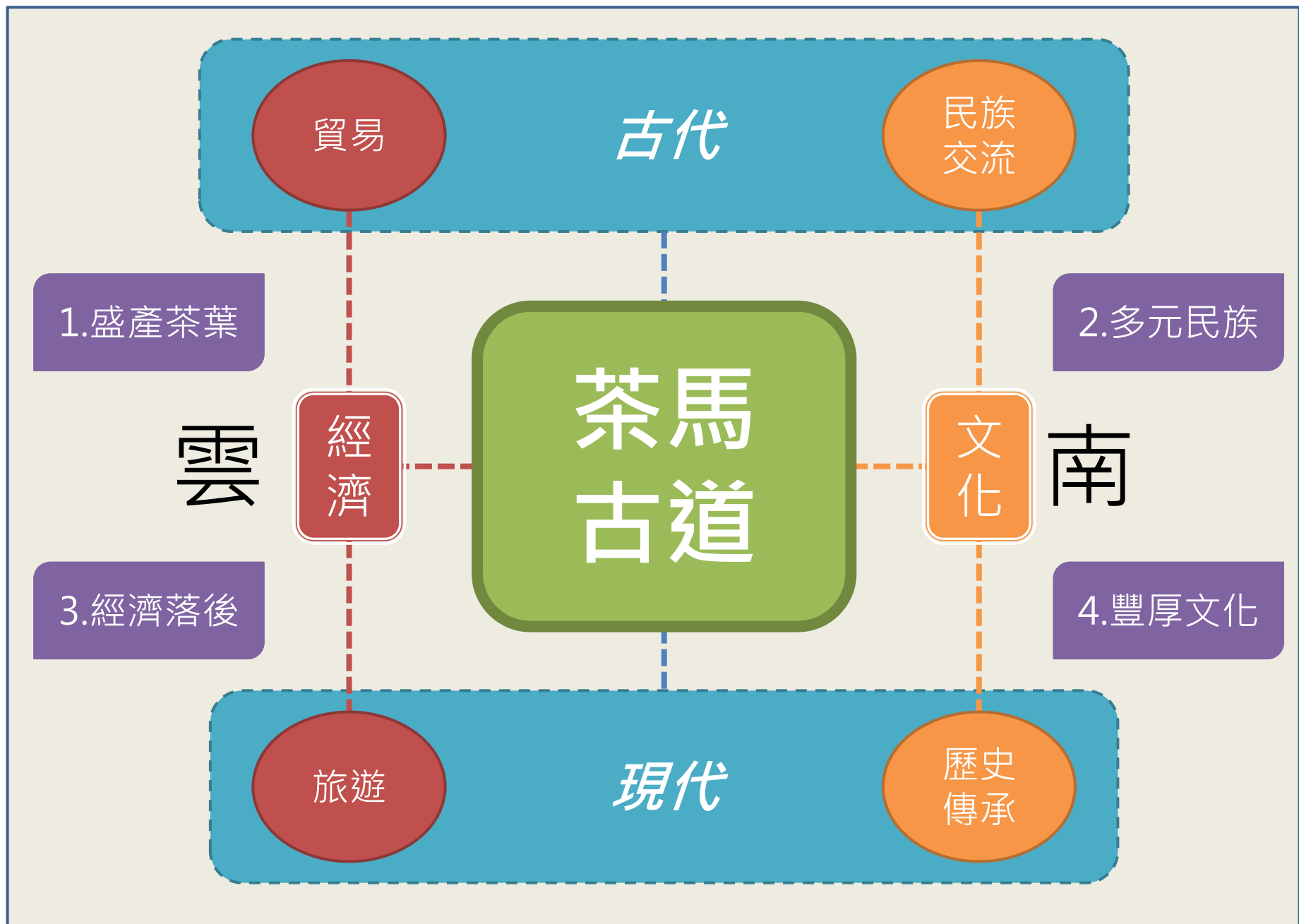
茶馬古道與雲南
唇齒相依

GRMD2121/3121

戶外考察 II/III

茶馬古道是.....





報告重點



- 茶馬古道的基本地理
- 回顧過去
 - ▣ 雲南帶動茶馬古道 - 茶馬貿易的興起
 - ▣ 茶馬古道改變雲南 - 多元文化的出現
- 展望未來
 - ▣ 茶馬古道振興雲南 - 文化旅遊的潛力
 - ▣ 雲南破壞茶馬古道 - 千年遺產的保育

茶馬古道

基本地理

廣義

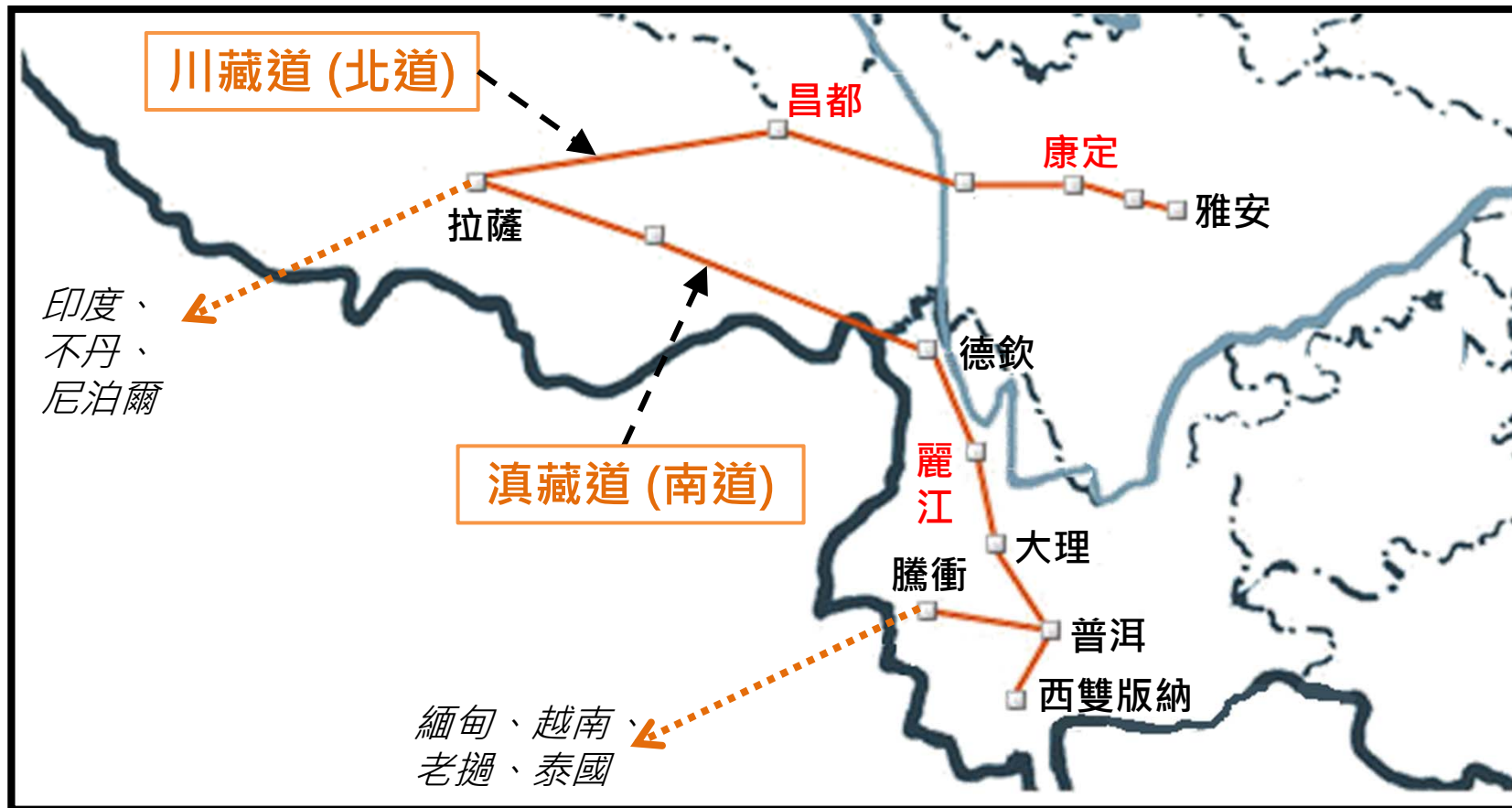
- 青藏、川西、雲貴高原上的原始交通網絡
 - ▣ 蜀身毒道、唐蕃古道
- 自商代沿途已有源於同一文化的古墓

狹義

- 橫跨三省
 - ▣ 雲南、四川、西藏
- 三大貿易中心
 - ▣ 麗江、康定、昌都

南北兩道

基本地理



參考資料: 張永國 (2006); Forbes (2008)

貿易中心

基本地理

昌都 (海拔3910米)

- 「水匯合處」
- 三大西藏文化交會點



康定(海拔2500米)

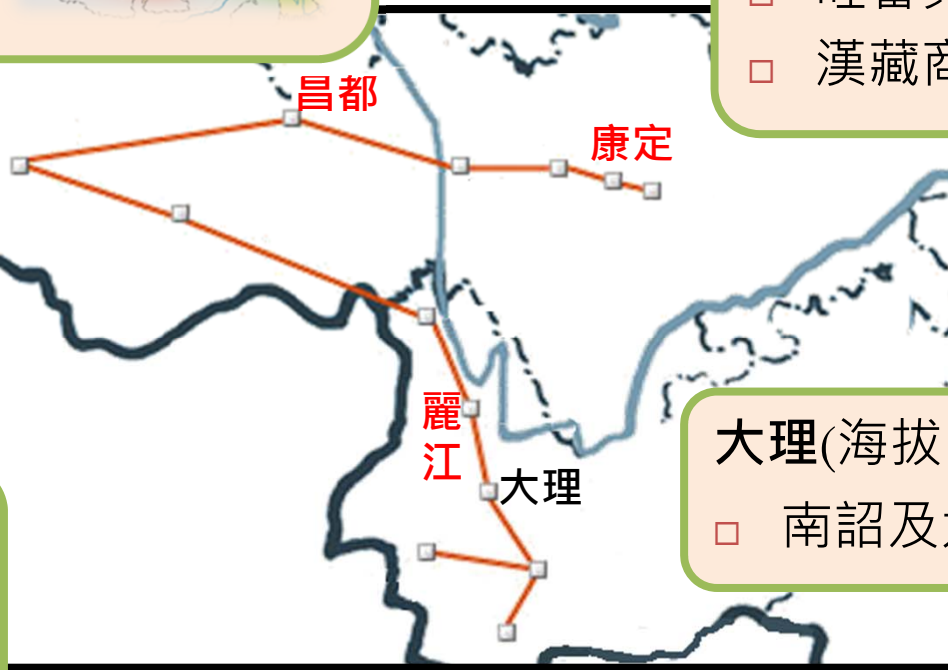
- 吐蕃與中原接連地
- 漢藏商品集散地

麗江 (海拔2400米)

- 青藏高原與雲貴高原的銜接地段

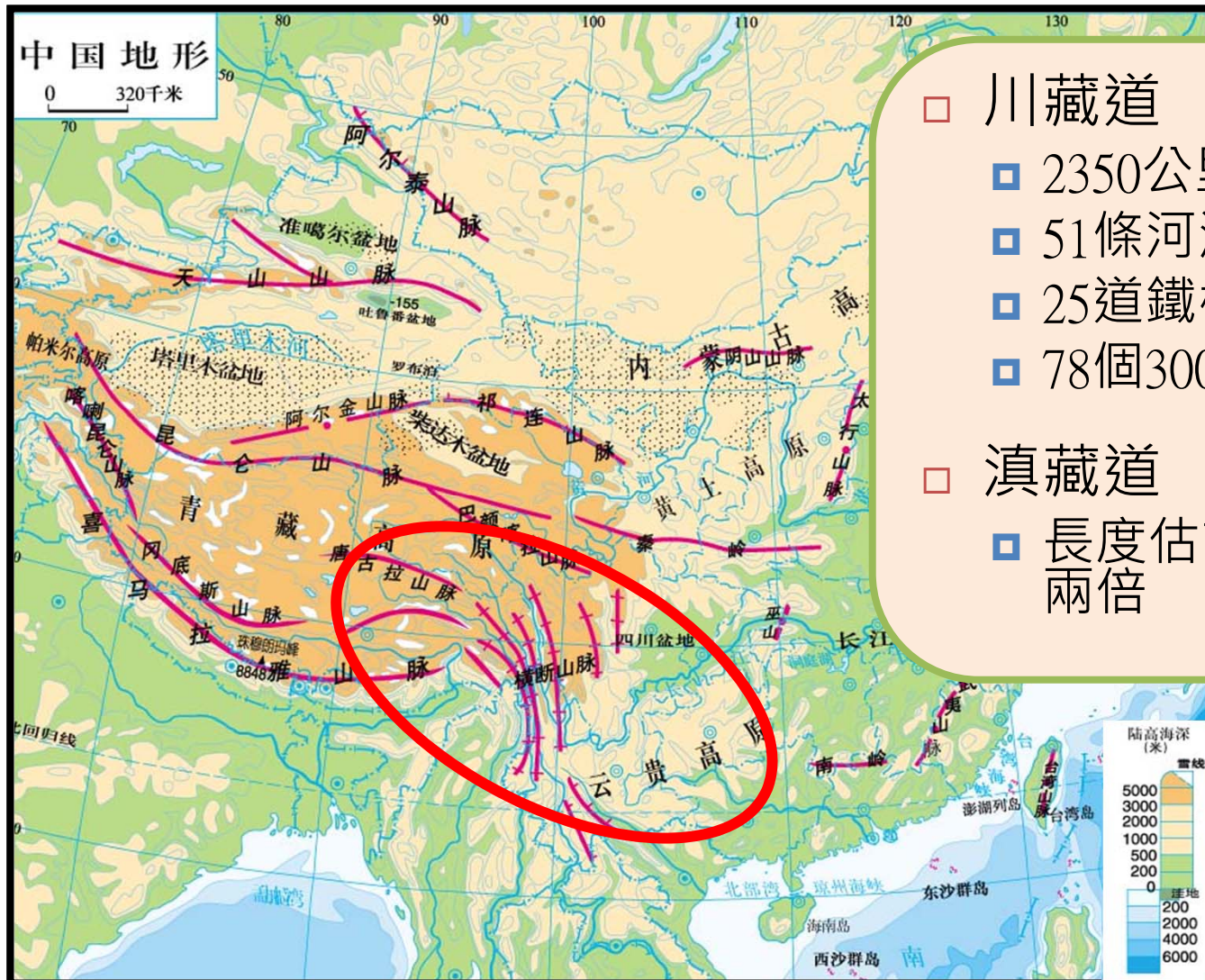
大理(海拔1800米)

- 南詔及大理國首都



山巒起伏

基本地理



- 川藏道
 - ▣ 2350公里
 - ▣ 51條河流
 - ▣ 25道鐵橋/索道
 - ▣ 78個3000米山頭
- 滇藏道
 - ▣ 長度估計是川藏道的兩倍

圖片來源: <http://dl.hbsz.cn/>
參考資料: Yang (2004)

從馬說起

茶馬貿易

戰國



西漢



南北朝



參考資料: Forbes (2008);包威 (2008)

雲南與茶

茶馬貿易

- 茶樹 (*Camellia sinensis*) 原產地
 - ▣ 全國近半古茶樹的家園



- >90%縣份均產茶
 - ▣ 始於西雙版納
 - ▣ 買賣於普洱(思茅)



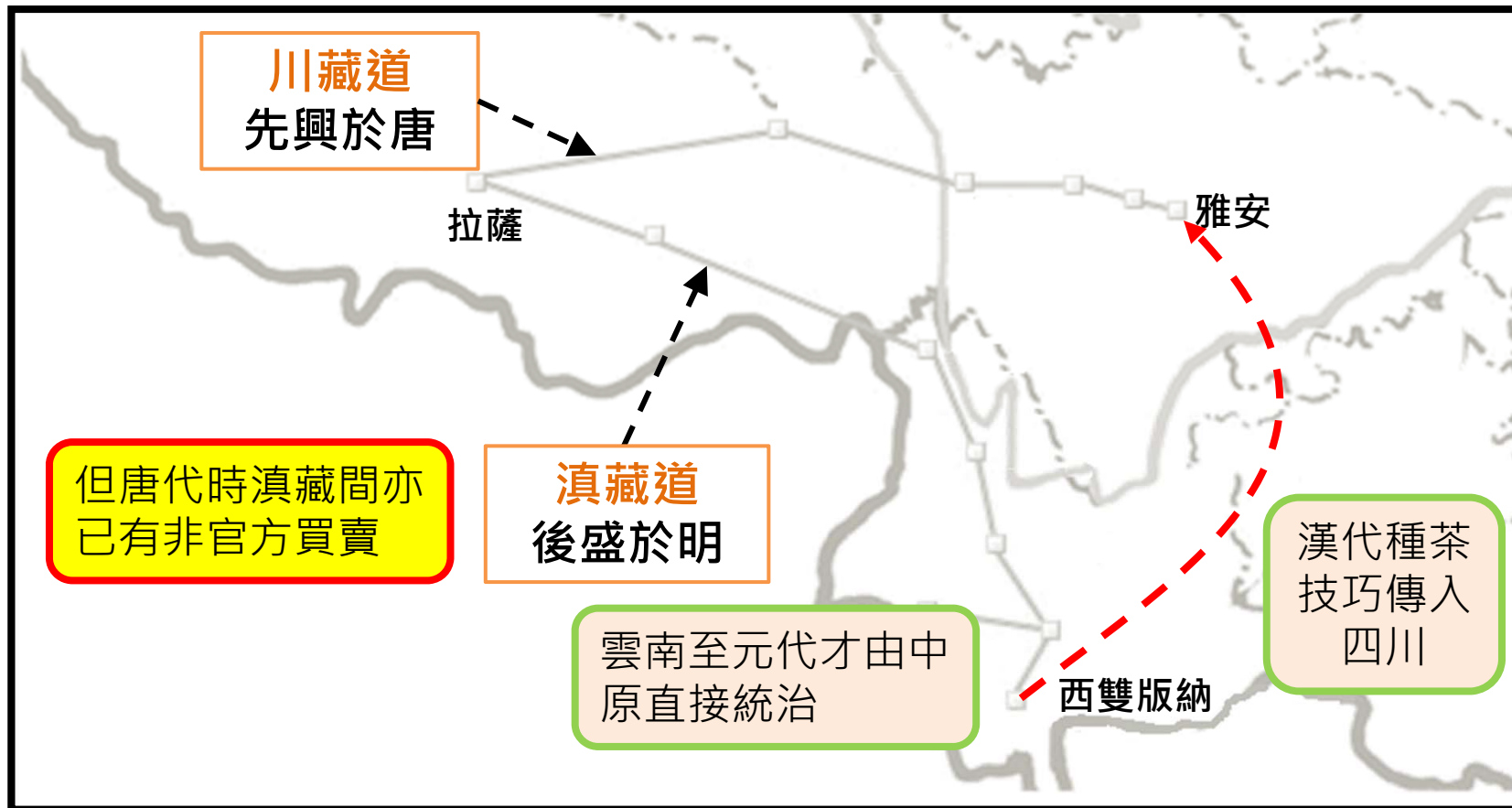
雙重需求偶合

茶馬貿易



先興後盛

茶馬貿易



馬幫

茶馬貿易

- 茶馬古道的另一代表
 - ▣ → 主要運輸途徑
- 馬幫的形成
 - ▣ 清末官方驛制衰落
 - ▣ 民營商團化馬幫
- 雲南馬幫組織
 - ▣ 家庭式、湊湊式、結幫式



馬幫

茶馬貿易

- 二次大戰後期及抗日戰爭時的興盛
 - ▣ 雲南有1500商號
 - ▣ 每商號20-200匹馬不等



盛極而衰

茶馬貿易

- 始於唐，興於宋，盛於明
 - ▣ 權茶制、茶稅、茶馬司
 - ▣ 清初年茶葉出口150萬公斤
- 衰於清
 - ▣ 和平 + 內地養馬場建立
 - ▣ 印度茶葉種植興起
- 抗戰時一度復甦
 - ▣ 滇緬公路被封
 - ▣ 「中印生命線」



參考資料: Yang (2004); 張永國 (2006)

民族融合

多元文化

□ 多元文化的產生:

- 軍民團田

- 統治

- 流放

- **茶馬古道**

 - 茶馬互市

 - 異族通婚

 - 宗教傳播

通婚現象

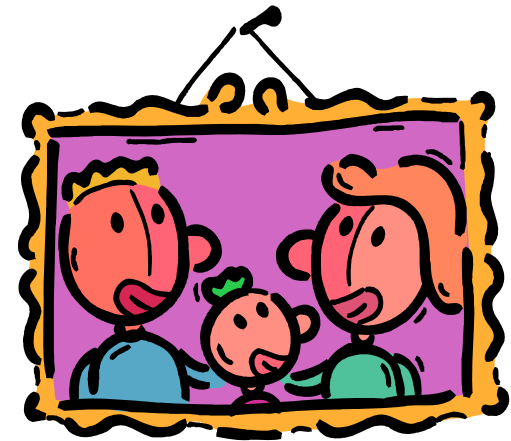
多元文化

- 傈族、納西族、漢族等→通婚
 - ▣ 沿茶馬古道
- 通婚現象已經存在了數百年
- 信佛的藏族人娶信奉天主教的納西族人為妻
 - ▣ 悠久通婚，文化交融→天下一家

通婚原因

多元文化

- 心理及生理需要
 - ▣ 行商時間長，長期在外
- 發展藏區生意，站穩陣腳
 - ▣ 當地妻子（賢內助）打理分店
 - ▣ 提升對各地營商機會的敏感度
- 馬隊落腳、休歇地



通婚影響

多元文化

- 改變人文面貌
- 當地少數民族包容、尊重
 - ▣ 人與人
 - ▣ 文化
 - ▣ 信仰
- 通婚 = 取長補短，互相尊重
 - ▣ 文化融和重要渠道

宗教傳播大道

多元文化

- 印度佛教 → 藏傳佛教
- 雙向的傳播交流
 - ▣ 西藏 ↔ 內地
- 保留民族傳統文化中的原始過教及民間信仰
- 延伸至麗江、大理等滇西北地方傳播
- 雙向的傳播交流
 - ▣ 形成全民信佛的氛圍

佛至中土

多元文化



從東印度越過喜馬拉雅山進入西藏，成為密宗佛教的主要傳播路線



小乘佛教聖地 – 廣允緬寺



明代白族阿吒力佛教寺院 – 興教寺

宗教交流的意義

多元文化

- 促進西北各地的經濟往來及文化交往
- 虔誠的信徒在路上雕刻大量佛像、菩薩和高僧
- 在藝術、思想、風俗文化上起到很大的作用
- 當中的文化交流在現今仍能體現



向佛主祈求風調雨順，五谷豐登



大量藏傳佛教的肖像



至今，仍於香格里拉舉行永德縣紫玉茶廠貢奉松藏林佛
茶暨開光儀式

振興之途？

文化旅遊

- 人均國民生產總值排名 (2009)：29/31
- 發展旅遊業
 - ▣ 2000: 西部大開發
 - ▣ 2004: 泛珠三角「無障礙」旅遊區協議
- 就地取材
 - ▣ 2006: 茶馬古道旅遊開發寫入全國「十一五」旅遊發展規劃中



旅遊潛力

文化旅遊

Market Appeal-Robusticity Matrix

<i>Robusticity</i>	HIGH	D1	C1	A1
		D2	C2	A2
	LOW	D3	B2	B1
		LOW	<i>Market Appeal</i>	HIGH

- 兩大因素
 - ▣ 對遊客的吸引力
 - ▣ 承受旅遊發展的負面影響的耐力
- 可持續發展
缺一不可

旅遊潛力

文化旅遊

□ 高吸引力

- ▣ 自然景觀 ☺
- ▣ 文化特色 ☺
- ▣ 配套設施
 - 可達度？



□ 中度耐力

- ▣ 歷史遺跡？
- ▣ 生活方式？



古道現代化

文化旅遊

- 川藏道
 - 川藏公路(1953)
 - 318國道
- 滇藏道
 - 滇藏公路(1976)
 - 214國道
- 功能的變化



維穩
調兵

基建
貿易

西部大開發
旅遊

龍首關的故事

遺產保育

雲南大理擴建公路 唐代古城牆危在旦夕 (節錄)

2010年04月19日 07:29 來源：中國青年報

龍首關西靠蒼山雲弄峰，東臨洱海，始建於南詔皮羅閣時期，即唐開元二十六年(西元738年)，**距今有1300多年的歷史**，後歷代均有修繕，是研究南詔以來大理地區政治、軍事、歷史的重要實物證據。

古龍首關城約兩平方公里，四週有5道城牆，5道城門，有各種軍事設施，明清時期增設5座中式建築的碉樓。在北城牆中部的北城門上，曾經書寫著“龍首關”3個大字。**城門徑深10多米，這裡以前是從北部進出大理的惟一通道，也是著名的茶馬古道。**

“忽必烈未能破”的古城牆被拆

2007年，大理市委、市政府決定**擴建國道214線**上關至北五裡橋段。在勘察路線時，文化部門提出在盡最大努力保持城牆完整性的前提下，**公路走向最好選擇在南城牆缺口處**，且與西城牆保持50米的安全距離。當地村民也贊成這一方案，認為公路從此通行，對古城遺址破壞較小。

然而，開始施工后，村民們驚訝地發現，南城牆、西城牆陸續被挖了一個大缺口，卡車轟隆隆地開了過來，進行打樁建基。這時他們才知道，**最后出台的施工方案，竟是橫切龍首關南、西、北三道城牆的路線。這樣，新建的公路將穿古城而過**，龍首關遺址將被嚴重破壞。目前，龍首關遺址南城牆、西城牆、兩道北城牆已不同程度遭到破壞，破壞面積達12350平方米。



申遺保古道

遺產保育

「茶馬古道是一條歷史悠久的文明通道，申遺**有利於保護**正在消失的茶馬古道遺產。」

楊亮才(2009)，聯合國教科文組織原顧問



「茶馬古道是中國、雲南的**巨大財富**，現在將其申報……是非常有必要的。」

趙蓮英(2009)，中國茶文化研究中心副秘書長

「通過世界遺產成功申報……方能最大程度地**擴大**茶馬古道的……**國際知名度**，……在此基礎上進行的……旅遊開發才是成功而持久的。」

劉小芳(2009)

大研還是古城？

遺產保育

1997年12月4日被聯合教科文組織
列入「世界文化遺產」



保育困難

遺產保育

人為破壞

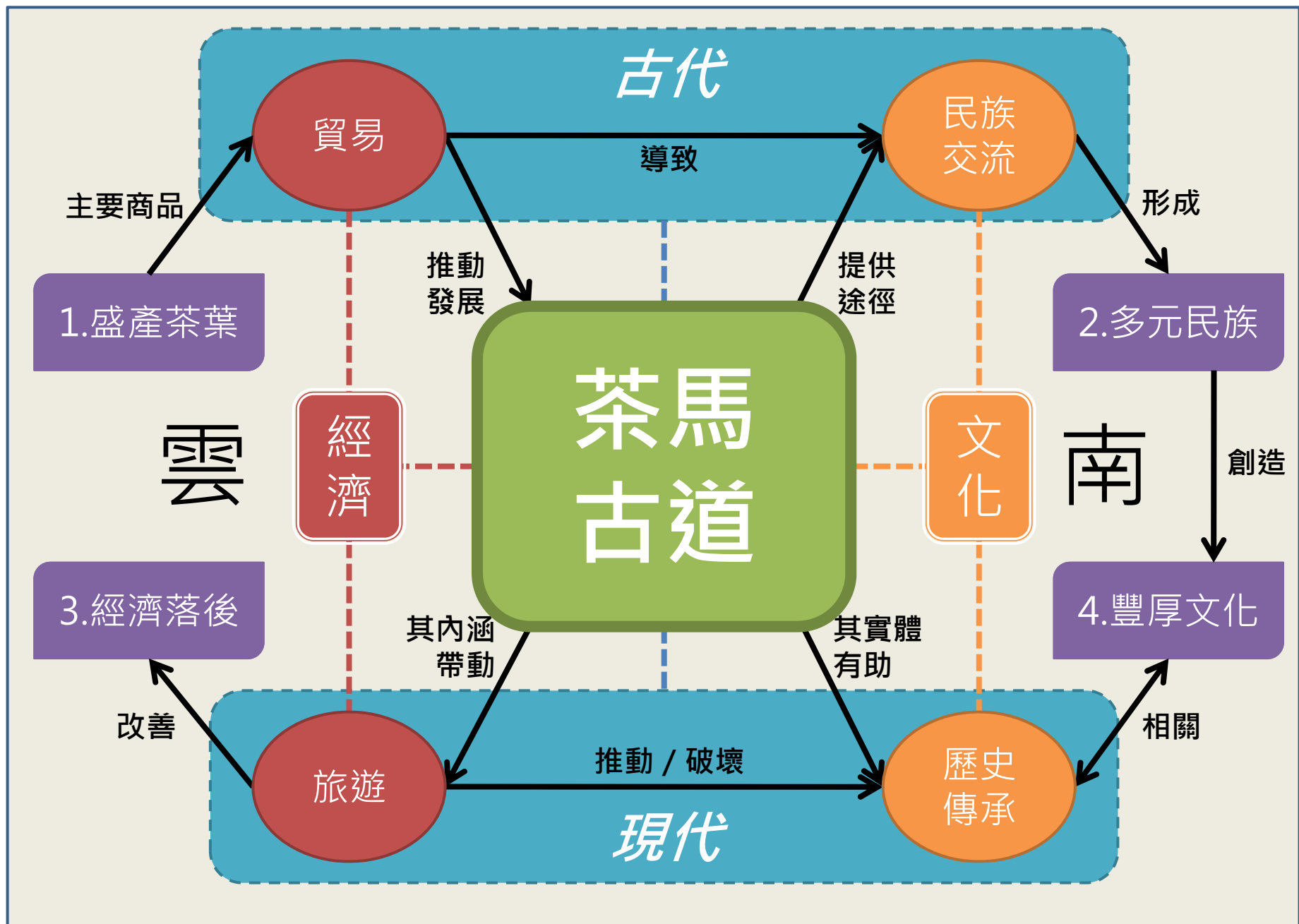
- 發展就是硬道理
 - ▣ 古蹟受損
 - ▣ 周遭環境失去文化內涵
 - ▣ 旅遊點主題化、商業化
- 大量遊客湧入
 - ▣ 製造污染
 - ▣ 加劇破壞
 - ▣ 外來文化沖擊傳統

自然因素

- 自然災害頻發
- 千年風化侵蝕嚴重

遺產特色

- 線性文化遺產
 - ▣ 分布範圍廣
 - 各家自掃門前雪
 - ▣ 遺跡種類多



總結



- 茶馬古道的**兩大功能**
 - ▣ 推動經濟發展
 - ▣ 促進文化交流
- 茶馬古道不只是一條道路
 - ▣ 是一個與雲南**互為影響的有機體**
- 茶馬古道實體多已不復存在
 - ▣ 但其**內涵卻繼續**在沿途**發揮作用**

茶馬古道與雲南
唇齒相依

另類文化活動

文化旅遊

- 首屆茶馬古道節(10/2010)
 - ▣ 以古道匯聚八方**賓客**，以茶香誠交天下**友人**

第1日：萬人簽名保古道



第3日：以文化拉動經濟

- 茶馬古鎮第一鎮開發
- 電影院片區開發
- 高密度纖維板生產線(?)
- 木材加工(?)

13億
人民幣

茶馬互市

多元文化

- 可說是茶馬古道的起源
- 遊牧民族與農耕民族之間以物易物的一種特殊性貿易形式，亦可視為互補性經濟，在我國商貿史和民族史上佔有非常重要的地位
- 中原漢族與邊疆族群的交流的其中一種方式



茶文化傳播與多元文化出現

多元文化

- 茶貿易吸引漢族茶葉
- 商人移居康藏地區
- 茶貿易對漢藏兩族的
- 融和的意義深遠



茶對藏族人的意義

多元文化

- 寧可三日無食，不可一日無茶”
- 飲食習慣
- 因而重視茶馬互市



- 若果沒有藏族人民的重視和支持，“茶馬互市”和“茶馬古道”也許無法形成
- 為文化融和建立穩固基礎